

Приложение 2
к ДПОП ПП по специальности
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады
по виду Инструменты эстрадного оркестра

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
Иркутский областной музыкальный колледж
имени Фридерика Шопена

УТВЕРЖДАЮ
ДИРЕКТОР *Дурбажева А.С.*
«01» сентября 2020 года



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2020-2021 учебный год
по специальности
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады
(по видам) Инструменты эстрадного оркестра
**по программе профессиональной
переподготовки**

Форма обучения – заочная
Срок обучения – 2 года
на базе среднего профессионального
образования
и/или высшего профессионального образования
Квалификации: Артист, преподаватель,
руководитель эстрадного коллектива

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам		Максим. учебная нагрузка слушателя	Сам. учебная нагрузка слушателя	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по годам и семестрам			
		Экзамены	Зачеты			Всего	в том числе			1 год		2 год	
							Групп.	М/групп.	Инд.	1 семестр 2 нед.	2 семестр 1 нед.	3 семестр 2 нед.	4 семестр 2 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			294	259	35							
ОП.01	Музыкальная информатика	-	2	105	92	13		13		-	13	-	-
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады	-	2	189	167	22		22		12	10	-	-
	<i>Недельная нагрузка слушателя по циклу</i>									12	23	-	-
ПМ.00	Профессиональные модули			1891	1674	217							
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность			1476	1305	171							
МДК.01.01	Специальный инструмент по видам инструментов		4	458	405	53			53	18	2	14	19

МДК.01.02	Джазовая импровизация		3,4*	243	215	28		28	4	2	14	8
МДК.01.02.02	Джазовая импровизация	-	4	137	121	16		16	-	-	8	8
МДК.01.02.03	Изучение джазовых стандартов	-	3	106	94	12		12	4	2	6	-
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство		4	190	167	23	23		8	1	7	7
МДК.01.04	Оркестровый класс		4	585	518	67	67		20	2	22	23
	Недельная нагрузка слушателя по модулю								50	7	57	57
ПМ.02	Педагогическая деятельность			303	271	32						
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		4	111	101	10	2	8	-	2	4	4
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		3,4*	192	170	22	22		-	-	11	11
МДК.02.02.01	Методика обучения игре на инструменте	-	4	84	74	10	10		-	-	5	5
МДК.02.02.02	Методика работы с творческим коллективом	-	3	54	48	6	6		-	-	6	-
МДК.02.02.03	Изучение педагогического репертуара	-	4	54	48	6	6		-	-	-	6
	Недельная нагрузка слушателя по модулю								-	2	15	15
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность			112	98	14						
МДК.03.01	Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром	-	2	112	98	14		14	10	4	-	-
	Недельная нагрузка слушателя по модулю								10	4	-	-
УП.00	Учебная практика			935	935	0						
УП.01	Ансамбль		4	15	15	0						
УП.02	Оркестровый класс			702	702	0						
УП.03	Работа с эстрадным оркестром			53	53	0						
УП.04	Учебная практика по педагогической работе			165	165	0						
	Всего часов обучения по циклам ДПОП								72	36	72	72

	Максимальный объем учебной нагрузки			3120	2868	252							
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)			2 нед.									
ПП.01	Исполнительская практика	-		1 нед.									
ПП.02	Педагогическая практика	-		1 нед.									
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	-		1 нед.									
ИА.00	Итоговая аттестация			1 нед.									
ИА.01	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»	4	-	0,5 нед.									
ИА.02	Итоговый экзамен по профессиональным модулям «Педагогическая деятельность» и «Организационно-управленческая деятельность»	4	-	0,5 нед.									
	Всего форм контроля:	2	12		Всего форм контроля:				Экз.	-	-	-	2
									Зач.	-	3	2	7

Примечание: * – зачет по разделам проводится в 4 семестре.

**Перечень кабинетов и других помещений по специальности
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Инструменты эстрадного оркестра**

Кабинеты:

музыкальной информатики;
музыкально-теоретических дисциплин.

Учебные классы:

для индивидуальных занятий;
для групповых занятий;
для проведения оркестровых и ансамблевых занятий.

Залы:

концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
помещение для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека), соответствующими профилю подготовки.

**Пояснительная записка к учебному плану по специальности
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Инструменты эстрадного оркестра**

1. Настоящий учебный план входит в структуру дополнительной профессиональной образовательной программы профессиональной переподготовки по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по Инструменты эстрадного оркестра, разработанной ГБПОУ Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ (ред. от 31 декабря 2014) «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» **на основании:**

- установленных квалификационных требований, указанных в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих в разделе «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном Приказом Минздравсоцразвития РФ от 26 августа 2010 № 761н, и разделе «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии», утвержденном Приказом Минздравсоцразвития РФ от 30 марта 2011 г. № 251н;

- профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного Приказом Минтруда России от 05.05.2018 № 298н,

- требований Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по Инструменты эстрадного оркестра, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1379 от 27 октября 2014 г. зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 34870 от 24 ноября 2014 г.) к результатам освоения образовательных программ.

2. Учебный план является документом, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, формы промежуточной аттестации обучающихся по дополнительной профессиональной образовательной программе профессиональной переподготовки в ГБПОУ Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена.

3. Календарный показатель учебного графика (104 недели) включает: 98 недель обучения по учебным циклам, включая учебную практику, 2 недели производственной практики (по профилю специальности), 1 неделю производственной практики (преддипломной), 4 недели промежуточной аттестации, 1 неделя итоговой аттестации, 29 недель каникулярного времени.

4. Набор слушателей на обучение производится ежегодно в два потока: в январе (1 поток) и июне (2 поток) согласно учебному графику.

5. Аудиторная нагрузка распределяется следующим образом:

- 1 семестр – 2 недели (72 ауд. часа),
- 2 семестр – 1 неделя (36 ауд. часов),
- 3 семестр – 2 недели (72 ауд. часа),
- 4 семестр – 2 недели (72 ауд. часа).

6. Аудиторные часы распределяются в соответствии с расписанием, но не более 36 часов в неделю.

7. Продолжительность учебной недели составляет 6 дней. Для всех видов аудиторных занятий академический час установлен продолжительностью 45 минут.

8. Учебный план предусматривает изучение профессионального учебного цикла и разделов:

- общепрофессиональные дисциплины;
- профессиональные модули в соответствии с основными видами деятельности (Музыкально-исполнительская деятельность, Организационно-управленческая деятельность и Педагогическая). В состав каждого профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов;
- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности): исполнительская практика, педагогическая практика;
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

9. Видами учебных занятий по дисциплинам являются: лекция, семинар, практическое занятие, самостоятельная работа, коллоквиум.

10. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводится учебная и производственная (по профилю специальности) практика в соответствии с Положением по учебной и производственной практике слушателей дополнительных профессиональных образовательных программ

профессиональной переподготовки в ГБПОУ Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена, Рабочей программе по учебной и производственной практике слушателей.

11. Оценка качества освоения программы включает промежуточную аттестацию обучающихся и итоговую аттестацию выпускников.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик;
- оценка компетенций обучающихся.

12. Формой промежуточной аттестации по дисциплинам и профессиональным модулям является дифференцированный зачет в соответствии с учебным планом.

13. Формами проведения итоговой аттестации в соответствии с Положением об организации итоговой аттестации слушателей дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки в ГБПОУ Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена являются:

- выпускная квалификационная работа (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»;
- итоговый экзамен по профессиональным модулям «Педагогическая деятельность» и «Организационно-управленческая деятельность».

14. При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и в других образовательных учреждениях), который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения. Часы, отведенные на изучение профильных дисциплин для слушателей, поступивших на базе среднего специального и/или высшего профессионального образования используются на самостоятельную работу – исполнительскую подготовку. Перезачет осуществляется в соответствии с Положением о порядке перезачета учебных дисциплин (модулей), практик по дополнительной профессиональной образовательной программе профессиональной переподготовки в ГБПОУ Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена.