

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
Иркутский областной музыкальный колледж
имени Фридерика Шопена

УТВЕРЖДАЮ
ДИРЕКТОР *Дурбажева А.С.* Дурбажева А.С.
«02» сентября 2019 года



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2019-2020 учебный год
по специальности
53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов)
Оркестровые струнные инструменты
**по программе профессиональной
переподготовки**

Форма обучения – заочная
Срок обучения – 2 года
на базе среднего профессионального
образования
и/или высшего профессионального образования
Квалификации: Артист, преподаватель

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распреде- ление по семестрам		Максим. учебная нагрузка слушателя	Сам. учебная нагрузка слушателя	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по годам и семестрам				
		Экзамены	Зачеты			Всего	в том числе			1 год		2 год		
							Групп.	М/групп	Инд.	1 семестр 2 нед.	2 семестр 1 нед.	3 семестр 2 нед.	4 семестр 2 нед.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			216	191	25								
ОП.01	Музыкальная информатика	-	1	105	92	13		13		13	-	-	-	
ОП.02	Совершенствование музыкально-теоретической подготовки	-	2	111	99	12		12		6	6	-	-	
	<i>Недельная нагрузка слушателя по циклу</i>									19	6	-	-	
ПМ.00	Профессиональные модули			1914	1687	227								
ПМ.01	Исполнительская деятельность			1551	1362	189								

МДК.01.01	Специальный инструмент	-	4	663	580	83			83	20	10	20	33
МДК.01.02	Камерный ансамбль и квартетный класс		3	270	238	32		32		8	8	16	-
МДК.01.02.01	Камерный ансамбль	-	3	135	119	16		16		4	4	8	-
МДК.01.02.02	Квартетный класс	-		135	119	16		16		4	4	8	-
МДК.01.03	Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями		2,4*	510	450	60	49		11	25	10	12	13
МДК.01.03.01	Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями	-	4	426	377	49	49			15	9	12	13
МДК.01.03.02	Дирижирование	-	2	84	73	11			11	10	1	-	-
МДК.01.04	История исполнительского искусства, инструментоведение		4	108	94	14		14		-	-	7	7
	Недельная нагрузка слушателя по модулю									53	28	55	53
ПМ.02	Педагогическая деятельность			363	325	38							
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		4	141	131	10		2	8	-	2	4	4
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		4	222	194	28		28		-	-	13	15
МДК.02.02.01	Методика обучения игре на инструменте	-	4	168	147	21		21		-	-	11	10
МДК.02.02.02	Изучение репертуара ДМШ	-		54	47	7		7		-	-	2	5
	Недельная нагрузка слушателя по модулю									-	2	17	19
УП.00	Учебная практика			990	990	0							
УП.01	Оркестр	-	4	825	825	0							
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	-		165	165	0							
	Всего часов обучения по циклам									72	36	72	72

	Максимальный объем учебной нагрузки (ч/нед)			3120	2868	252							
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)			2 нед.									
ПП.01	Исполнительская практика			1 нед.									
ПП.02	Педагогическая практика			1 нед.									
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)			1 нед.									
ИА.00	Итоговая аттестация												
ИА.01	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»	4	-	0,5 нед.									
ИА.02	Итоговый экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4	-	0,5 нед.									
	Всего форм контроля:	2	10		Всего форм контроля:				Экз.	-	-	-	2
								Зач.	1	2	1	6	

Примечание: * – зачет по разделам проводится в 4 семестре.

**Перечень кабинетов и других помещений по специальности
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду
Оркестровые струнные инструменты**

Кабинеты:

музыкальной информатики;
музыкально-теоретических дисциплин.

Учебные классы:

для индивидуальных занятий;
для групповых занятий;
для проведения оркестровых и ансамблевых занятий.

Залы:

концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
помещение для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека), соответствующими профилю подготовки.

**Пояснительная записка к учебному плану по специальности
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду
Оркестровые струнные инструменты**

1. Настоящий учебный план входит в структуру дополнительной профессиональной образовательной программы профессиональной переподготовки по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные инструменты, разработанной ГБПОУ Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ (ред. от 31 декабря 2014) «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» **на основании:**

- установленных квалификационных требований, указанных в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих в разделе «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном Приказом Минздравсоцразвития РФ от 26 августа 2010 № 761н, и разделе «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии», утвержденном Приказом Минздравсоцразвития РФ от 30 марта 2011 г. № 251н;

- профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного Приказом Минтруда России от 05.05.2018 № 298н;

- требований Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные инструменты, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27 октября 2014 г. зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 34957 от 27 ноября 2014 г.) к результатам освоения образовательных программ.

2. Учебный план является документом, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, формы промежуточной аттестации обучающихся по дополнительной профессиональной образовательной программе профессиональной переподготовки в ГБПОУ Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена.

3. Календарный показатель учебного графика (104 недели) включает: 98 недель обучения по учебным циклам, включая учебную практику, 2 недели производственной практики (по профилю специальности), 1 неделю производственной практики (преддипломной), 4 недели промежуточной аттестации, 1 неделя итоговой аттестации, 29 недель каникулярного времени.

4. Набор слушателей на обучение производится ежегодно в два потока: в январе (1 поток) и июне (2 поток) согласно учебному графику.

5. Аудиторная нагрузка распределяется следующим образом:

- 1 семестр – 2 недели (72 ауд. часа),
- 2 семестр – 1 неделя (36 ауд. часов),
- 3 семестр – 2 недели (72 ауд. часа),
- 4 семестр – 2 недели (72 ауд. часа).

6. Аудиторные часы распределяются в соответствии с расписанием, но не более 36 часов в неделю.

7. Продолжительность учебной недели составляет 6 дней. Для всех видов аудиторных занятий академический час установлен продолжительностью 45 минут.

8. Учебный план предусматривает изучение профессионального учебного цикла и разделов:

- общепрофессиональные дисциплины;
- профессиональные модули в соответствии с основными видами деятельности (Исполнительская деятельность и Педагогическая деятельность). В состав каждого профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов;
- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности): исполнительская практика, педагогическая практика;
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

9. Видами учебных занятий по дисциплинам являются: лекция, семинар, практическое занятие, самостоятельная работа, коллоквиум.

10. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводится учебная и производственная (по профилю специальности) практика в соответствии с Положением по учебной и производственной практике слушателей дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки в ГБПОУ Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена, Рабочей программе по учебной и производственной практике слушателей.

11. Оценка качества освоения программы включает промежуточную аттестацию обучающихся и итоговую аттестацию выпускников.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик;
- оценка компетенций обучающихся.

12. Формой промежуточной аттестации по дисциплинам и профессиональным модулям является дифференцированный зачет в соответствии с учебным планом.

13. Формами проведения итоговой аттестации в соответствии с Положением об организации итоговой аттестации слушателей дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки в ГБПОУ Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена являются:

- выпускная квалификационная работа (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»;
- итоговый экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

14. При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и в других образовательных учреждениях), который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения. Часы, отведенные на изучение профильных дисциплин для слушателей, поступивших на базе среднего специального и/или высшего профессионального образования используются на самостоятельную работу – исполнительскую подготовку. Перезачет осуществляется в соответствии с Положением о порядке перезачета учебных дисциплин (модулей), практик по дополнительной профессиональной образовательной программе профессиональной переподготовки в ГБПОУ Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена.